

# PAINTING INSTRUCTIONS



## SONANCE® C SERIES, VISUAL PERFORMANCE SERIES®, AND CINEMA SERIES

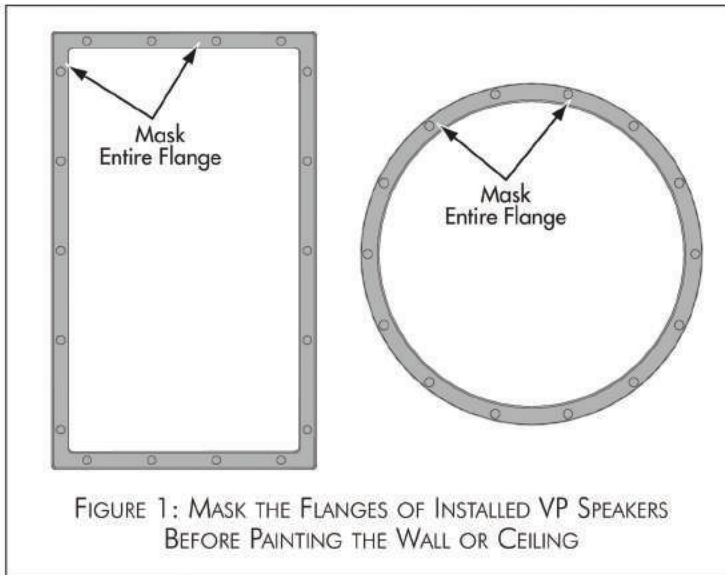
IMPORTANT: THESE INSTRUCTIONS SUPERCEDE ALL PREVIOUS SONANCE SPEAKER PAINTING INSTRUCTIONS, INCLUDING THOSE CONTAINED IN THE SPEAKER INSTRUCTION MANUAL.

### Before You Begin

Sonance Visual Performance Series and Sonance Cinema Series speaker grilles completely cover the exposed speaker frame, so only the grilles (not the speakers themselves) require painting.

**IMPORTANT: If the wall or ceiling is painted after VP Speakers are installed, their paint shields will protect the drivers and baffle panels. However, the speaker flanges must be masked before painting the wall or ceiling.**

See Figure 1



### Preparing The Grilles For Painting

Carefully remove the scrim cloth from the underside of the grille. The scrim cloth is held in place with a light tacking glue. Use a heating agent such as a heat gun or hair dryer to soften the glue and carefully remove the cloth, since you will need to replace it when you're done painting the grille. Be careful not to deform the cloth's shape while removing it - this will make it very difficult to properly replace the cloth on the grille. Remove any adhesive residue from the back of the grille before beginning painting.

**IMPORTANT: VP Extreme Speaker grilles DO NOT have scrim cloths.**

### Painting The Grilles

1. Prime the grille with a metal primer/bonder in a spray can. Carefully follow the manufacturer's directions on the can.
2. We recommend using water-based latex paint on the grilles. Thin the paint with a proper thinning agent to a ratio of 1:1 paint-to-thinner, and strain it through a standard mesh strainer to remove any lumps.

**IMPORTANT: Due to its increased durability, oil-based paint should be considered for VP Extreme Series Speakers that are installed outdoors.**

3. Use a small touch-up gun or cap-spray gun with a #3 tip for painting.
  - (A) Set the nozzle with a medium to wide fan
  - (B) Set the pressure regulator to 60psi
  - (C) Lightly spray the front of the grille in 3 quick strokes from approximately 10 inches away
  - (D) Let the paint set for a minute, then turn the grille 90° and lightly spray the grille again in 3 quick strokes. Repeat this step until all four sides of the grille have been evenly painted evenly.
4. While the paint is still wet, inspect the grille and make sure that excess paint has not collected underneath the grille frame, and that none of the grille perforations are filled with paint. If any are, use compressed air to blow the paint out of the perforations.

**IMPORTANT: If you find any grille perforations that are plugged with paint after the paint has dried, use a straight pin or sewing needle to carefully remove the paint.**

5. Once the paint has thoroughly dried, replace the scrim cloth on the back of the grille and mount the grille on the speaker.



212 AVENIDA FABRICANTE, SAN CLEMENTE, CA 92672  
T 949 492 7777 | F 949 361 5579 | WWW.SONANCE.COM

©2016 Sonance, all rights reserved. Sonance and Sonance Architectural Series are registered trademarks of Dana Innovations.

Lucifer is a registered trademark of Lucifer Lighting Company.

All specifications are subject to change without notice.

# INSTRUCCIONES DE PINTURA



## SONANCE® C SERIES, VISUAL PERFORMANCE SERIES®, AND CINEMA SERIES

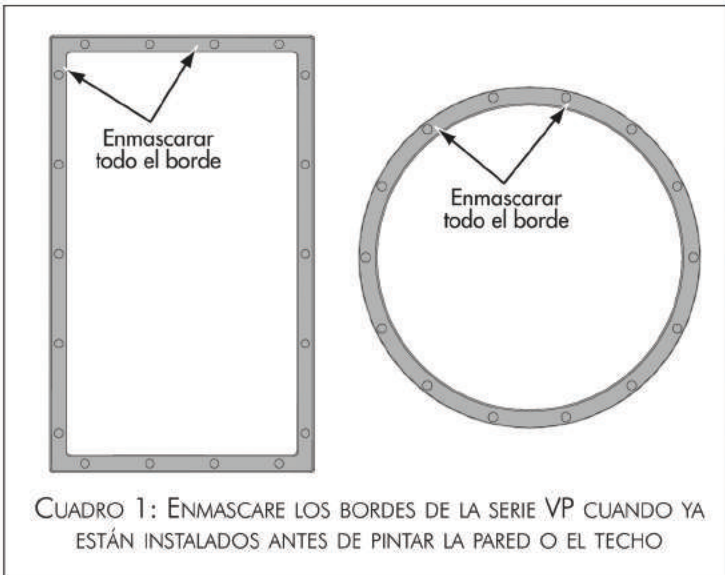
**IMPORTANTE: ESTAS INSTRUCCIONES REEMPLAZAN TODAS LAS INSTRUCCIONES ANTERIORES DE LA APLICACION DE PINTURA AL ALTAVOZ DE SONANCE, INCLUYENDO LAS CONTENIDAS EN EL MANUAL DE INSTRUCCION DEL ALTAVOZ.**

### Antes De Comenzar

Las parrillas de la serie Sonance Visual Performance y Cinema Series cubren totalmente el marco expuesto del altavoz, solamente las parrillas (no las altavoces) requieren pintura. Los altavoces tienen protectores para protegerlos si se pinta la pared o el techo despues de que los altavoces esten instalados.

**IMPORTANTE: Si se pinta la pared o el techo despues de que los altavoces de VP esten instalados, los protectores de la pintura protegeran los altavoces y los panels del baffle. Sin embargo, los marcos del altavoz deben ser enmascarados antes de pintar la pared o el techo.**

Vease El Cuadro 1



### Preparando Las Parrillas Del Altavoz Para La

Quite cuidadosamente el pano en la superficie interior de la parrilla. Este pano se sostiene en lugar con un pegamento ligero que es reusable. Utilice un secador de pelo para ablandar el pegamento, quite cuidadosamente el pano, puesto que usted necesitara substituirlo cuando se termine la pintura de la parrilla. Tenga cuidado de no deformar este pano mientras se lo quita - esto hara muy dificil de substituir correctamente el pano en la parrilla. Quite cualquier residuo de la parte posterior de la parrilla antes de ser pintado.

**IMPORTANTE: Las parrillas del altavoz VP Extreme no tienen pano.**

### Modo De Pintar Las Parrillas

1. Prepare la parrilla usando una base de pintura para metal en aerosol. Siga cuidadosamente las direcciones del fabricante.
2. Recomendamos el uso de la pintura a base de agua o pintura latex en las parrillas. Mezcle una parte de pintura con una parte de agua, y filtrela a traves de un tamiz para evitar cualquier impureza.

**IMPORTANTE: Debido a su durabilidad, la pintura a base de aceite se debe considerar para los altavoces de la serie de VP Extreme que estan instalados al aire libre.**

3. Utilice una pistola de pintura para retoque o un sistema capspray con una boquilla numero 3.

- (A) Ajuste la boquilla a una dispersion mediana o ancha
- (B) Ajuste el regulador de presion a 60psi
- (C) Rocie ligeramente el frente de la parrilla en 3 movimientos rapidos de aproximadamente 10 pulgadas de distancia.
- (D) Deje que la pintura fijado por un minuto, rote la parrilla 90° y rocíe ligeramente la parrilla de nuevo en 3 golpes rápidos. Repita este paso hasta que los cuatro lad de la parrilla han sido pintados uniformemente.

4. Mientras que la pintura sigue estando mojada, examine la parrilla y asegurese que ninguna de las perforaciones esta tapada con pintur. Use aire comprimido para soplar la pintura fuera de la perforacion.

**IMPORTANTE: Si usted encuentra algunas perforaciones que se taparon con la pintura despues de que la pintura se haya secado, utilice un alfiler o una aguja de costura para quitar cuidadosamente la pintura.**

5. Una vez que la pintura se haya secado, reinstale el pano en la parte posterior de la parrilla y monte la parrilla en el altavoz.



212 AVENIDA FABRICANTE, SAN CLEMENTE, CA 92672  
T 949 492 7777 | F 949 361 5579 | WWW.SONANCE.COM

©2016 Sonance, all rights reserved. Sonance and Sonance Architectural Series are registered trademarks of Dana Innovations.

Lucifer is a registered trademark of Lucifer Lighting Company.

All specifications are subject to change without notice.